

B.A. 1st Semester (Honours) Examination, 2022 (CBCS)

891

Subject : Sanskrit

Course: CC-II

Time: 3 Hours

Full Marks: 60

*The figures in the right hand margin indicate full marks.**Candidates are required to give their answers in their own words
as far as practicable.*

1. अधोनिर्दिष्टेषु प्रश्नेषु दशप्रश्नाः सुरगिरा देवनागरीमाश्रित्य समाधेयाः। प्रति विभागतः प्रश्नपञ्चकस्य उत्तरं प्रदेयम्।

2×10=20

নীচের প্রশ্নগুলি থেকে দশটি প্রশ্নের সংস্কৃত ভাষায় দেবনাগরী লিপিতে উত্তর দাও। প্রতি বিভাগ থেকে পাঁচটি করে প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

'ক'-বিভাগ:

'ক'-বিভাগ

- (a) ऋक्संहितायाः ब्राह्मणानां नामानि लिख्यताम्।
ऋक्संहিতার ব্রাহ্মণগুলির নাম লেখো।
- (b) वैदिकछन्दः कतिविधम्? कानि च तानि?
বৈদিকছন্দ কয় প্রকার? সেগুলি কী কী?
- (c) अथर्ववेदस्य कियत्यः शाखाः अधुना उपलभ्यन्ते? काः च ताः?
অথর্ববেদের কয়টি শাখা পাওয়া যায় ও কী কী?
- (d) आदिकविः कः? कथं सः आदिकविरिति उच्यते?
আদিকবি কে? কেন তাঁকে আদিকবি বলা হয়ে থাকে?
- (e) रामायणे कति काण्डानि सन्ति? नामानि लिख्यन्ताम्।
রামায়ণে কতগুলি কাণ্ড আছে? তাদের নামগুলি লেখো।
- (f) महाभारतस्य कति पर्वाणि सन्ति? तेषु पर्वचतुष्टयस्य नाम लिख्यताम्।
মহাভারতের কতগুলি পর্ব আছে? তাদের মধ্যে যেকোনো চারটির নাম লেখো।
- (g) हरिवंशस्य रचयिता कः? हरिवंशे कति पर्वाणि सन्ति? कानि च तानि?
হরিবংশের রচয়িতা কে? হরিবংশে কতগুলো পর্ব আছে? সেগুলি কী কী?

'ख'-विभाग:

'খ'-বিভাগ

- (h) पुराणस्य लक्षणं किम्?
পুরাণের লক্ষণ কী?
- (i) महापुराणानां संख्याननिर्देशपूर्वकं तेषु चत्वारि नामानि लिख्यन्ताम्।
মহাপুরাণের সংখ্যানির্দেশপূর্বক তাদের মধ্যে যেকোনো চারটির নাম লেখো।

- (j) আগ্রমচতুষ্টয়স্য নামানি লিখ্যন্তাম্।
চতুরাশ্রমের নাম লেখো।
- (k) 'বাক্যপদীয়ম্' কেন বিবচিতম্? 'ত্রিমুনিব্যাकरणम्' - অত্র ত্রিমুনিপদেন কে বোধ্যন্তে?
'বাক্যপদীয়' গ্রন্থ কে রচনা করেন? 'ত্রিমুনিব্যাकरणम्'- এখানে 'ত্রিমুনি' পদের দ্বারা কাদের বোঝানো হয়েছে?
- (l) শব্দশাস্ত্রানুসারেণ ভাষ্যলক্ষণং লিখ্যন্তাম্।
শব্দশাস্ত্রানুসারে ভাষ্যের লক্ষণ লেখো।
- (m) 'মহাভাষ্যম্' কেন বিবচিতম্? পাণিনিপূর্ববর্তিনাং কेषাञ्चित् বৈয়াকরণানাং নামানি লিখ্যন্তাম্।
মহাভাষ্য গ্রন্থটি কার রচনা? পাণিনি পূর্ববর্তী কয়েকজন বৈয়াকরণের নাম লেখো।
- (n) নব্যন্যায়স্য প্রবক্তা কঃ? তস্য গ্রন্থস্য নাম কিম্?
নব্যন্যায়ের প্রবক্তা কে? তাঁর গ্রন্থের নাম কী?
- (o) সাংখ্যদর্শনানুসারেণ প্রমাণং কতিবিধম্? কানি চ তানি?
সাংখ্যদর্শনানুসারে প্রমাণ কয় প্রকার ও কী কী?
2. अधस्तनेषु प्रश्नेषु यथेच्छं चतुर्णां प्रश्नानामुत्तरं प्रदेयम्। तेषु प्रश्नेषु यत्किञ्चन द्वितयं संस्कृतभाषया उत्तरं प्रदेयम्।
निम्नलिखित प्रश्नগুলির মধ্যে যেকোনো চারটি প্রশ্নের উত্তর করতে হবে। তন্মধ্যে দুটি প্রশ্নের সংস্কৃত ভাষায় উত্তর দিতে হবে।
- (a) अधोनिर्दिष्टेषु एकस्याः टीका विधेय।
(i) ऐतरेयब्राह्मणम्
(ii) सामवेदसंहिता
(iii) सायणाचार्यः
নীচের যেকোনো একটির টীকা লেখো।
(i) ঐতরেয়ব্রাহ্মণম্
(ii) সামবেদসংহিতা
(iii) সায়ণাচার্য
- (b) संस्कृतसाहित्ये महाभारतस्य प्रभाव आलोच्यताम्।
সংস্কৃত সাহিত্যে মহাভারতের প্রভাব আলোচনা করো।
- (c) योगदर्शनस्य प्रवक्ता कः? 'योग' इति शब्दस्य कोऽर्थः? योगाङ्गानां विषये संक्षेपेण परिचयः प्रदेयः। 1+1+3
যোগদর্শনের প্রবক্তা কে? 'যোগ' শব্দের অর্থ কী? যোগাঙ্গগুলির বিষয়ে সংক্ষিপ্ত আলোচনা করো।
- (d) पुराणसाहित्यस्य ऐतिहासिकमूल्यमालोचयत् समासतः।
পুরাণসাহিত্যের ঐতিহাসিক মূল্য সংক্ষেপে আলোচনা করো।
- (e) मुग्धबोधः केन विवचितः? व्याकरणदर्शने मुग्धबोधसम्प्रदायस्य गुरुत्वम् आलोच्यताम्।
মুগ্ধবোধ কে রচনা করেন? ব্যাকরণদর্শনে মুগ্ধবোধ সম্প্রদায়ের গুরুত্ব আলোচনা করো।
- (f) टीका लेख्या : चान्द्रव्याकरणम्
টীকা লেখো : চান্দ্রব্যাকরণ

3. अधोनिर्दिष्टेषु प्रश्नेषु कस्यचित् प्रश्नद्वयस्य उत्तरं प्रदेयम्।

निम्नलिखित प्रश्नগুলির যেকোনো দুটি প্রশ্নের উত্তর দিতে হবে।

(a) रामायणस्य रचनाकालमवलम्ब्य प्रबन्धमेकं विरचनीयम्।

রামায়ণের রচনাকাল অবলম্বন করে একটি প্রবন্ধ রচনা করো।

(b) वैदिकसाहित्यस्य कति विभागाः सन्ति? के च ते? तेषु विभागद्वयं संक्षेपेण आलोच्यताम्।

বৈদিকসাহিত্যের কয়টি বিভাগ ও কী কী? যেকোনো দুটি বিভাগের সংক্ষেপে আলোচনা করো।

(c) षड्दर्शनस्य नामानि लिखत। तेषु पूर्वमीमांसादर्शनस्य आलोचना विधेया।

ষড়্দর্শনের নামগুলি লেখো। তাদের মধ্যে পূর্বমীমাংসাদর্শন সম্পর্কে আলোচনা করো।

(d) टीका लिख्यताम्।

টীকা লেখো।

(i) निरुक्तम्

(ii) विष्णुपुराणम्

১৩৩৩

১৩৩৩